

Semanário de caricaturas a cores,
crítico e humorístico

Propriedade da Empresa do jornal O ZÉ

DIRECTOR & EDITOR

ESTEVÃO DE CARVALHO

SECRETARIO DA REDACÇÃO

ARMANDO PEREIRA

COMPOSTO, IMPRESSO E GRAVADO

NAS OFFICINAS DO ZÉ

Rua do Poço dos Negros, 51, 1.º



Successor do jornal O XUÃO Redacção e administração, R. do Poço dos Negros, 51,

Sempre amigos!...



Queres mais armas?... Toma e deixa lá o resto por nossa conta!...

Fitas corridas

A Hespanha parece querêr brincar connosco.

Claro, que quando dizêmos a Hespanha, referimo-nos á Hespanha oficial, á Hespanha reaccionária e jesuitica, á Hespanha dos Mauras, Canalejas e La Ciervas.

Albergando a dois pãssos da fronteira os miseráveis couceiristas, a Hespanha dos Torquemadas e dos fanáticos, demonstrou estár d'alma e coração com elles.

Aos nossos protestos, respondeu a Hespanha com farroncas.

As nossas notas diplomaticas tem respondido d'uma tál forma hypocrita que parece querêr fazer pouco de nós!

Os Snrs., Barroso, ministro do interior e Canalejas, disseram que nada sabiam de paivantes.

Que ingenuidade...

Então, S. Ex.^{as}, não estavam ao facto dos exercicios militares que na fronteira, faziam os conspirantes?

Não sabiam que os paivantes trabalhavam contra a nossa Republica?

Todos viram, todos souberam que elles conspiravam, só os Snrs. Canalejas e Barroso, de nada tiveram conhecimento!

Pois a nossa pena, é não ter-mos a *força precisa* para d'uma maneira bem convincente, demonstrar-mos a Affonso XIII, Canalejas, Barroso e todos os demais *salerdsos*, que Portugal, sendo um paiz pequenino, ainda os tem no seu logar!...

Na defêza de Chaves, salientou-se um obscuro contra-mestre de clarins que sósnlio avançou contra o inimigo, sob um bem nutrido fogo.

Só, com a sua carabina elle fêz verdadeiros prodigios.

Paivante que conseguia deitar a mão, era homem morto. Corpo a corpo se bateu e tão bem se soube defender, que ficou sem a minimia arranhadura!

Apreheu deu armamento, fêz prisões em barda; no fim d'isto tudo, sabem os leitores qual é a recompensa que elle pede, em paga do seu heroico procedimento? Que lhe dêem a amolgada carabina, a sua leal companheira de combate!

Nada mais quer, o obscuro defensor da Republica.

Outro que fosse, pediria, uma *queijada* de três comos de reis annuaes.

E tinha direito a isso o obscuro contra mestre de clarins...

A colonia galaica, residente em Lisboa acaba de manifestar a sua inteira adesão á Republica Portugueza. Consequentemente lávra o seu protesto contra os contreraneos que em Hespanha, escondem criminosamente, réus confesos, de traição não só á Republica como a Portugal.

Bem procêde a trabalhadora colonia, em lavrar esse protesto, pois d'esta maneira identifica-se com os portuguezes.

Demais, a colonia gallica tem tudo a ganhár e nada a perdêr, com semelhante attitude...

E nós que o digamos, que em signal de contentamento, vamos já ali abaixo, bebêr dois ao Ramon!...

Depois de têr dito as maiores infamias sobre a Republica, o *Dia*, suspendeu a sua publicação.

Emquanto poudê'esfaquear a Republica, mostrou-se insolente e atrevido.

Quando viu que o povo estáva indignado e disposto a qualquer excêso, cruzou as mãos no peito, transformou-se em victima e declarou aos quatro ventos suspender a sua publicação, até se *restabelecer a normalidade*.

O Farçante!

Debeixo d'aquella declaração, advinha se o dêdo magico, do seu director: Moreira d'Almeida, que durante a effervescencia popular andou occulto, talvez debaixo das sâias da Mãe!

No ultimo numero do seu *orgão*, ainda elle vinha carpindo sobre as desgraças nacionaes, elle, o falso portuguez que dizendo-se patriota, encorajou com as suas diatribes anti-republicanas, os vendilhões da Pátria!

Mas agora, que já nenhuma esperanca lhe resta de vêr restabelecido o passado, suspende a infêcta gazêta de que é director e resolve por bem, ir chorár para longe as desgraças da sua Patria. Elle, o eterno farçante...

Lambisgoia.

AS MINHAS NOTAS

Gralhas

Na minha secção do ultimo numero. Um verdadeiro horror... typographico de que não vale falar, que de todas as gralhas algumas escaparam como obra de... conspiração!

Todavia previne-se. A minha secção do ultimo numero foi um verdadeiro horror.

Apreensão

Contam os jornaes que foi apprehendido a um individuo um acendedor automatico, pelo qual pagou 2299 réis de multa.

Ou os restantes apprehensores andam ceguinhos de todo, ou este que apprehendeu o acendedor é alistado... de ha pouco tempo...

Chiado Terrasse

Como se insinua que é o cine dos *convidados para o casamento da Beatriz*, um grupo de espectadores, no domingo 14, pediu para que se tocasse o hymno nacional.

Se lá se encontravam thalassas, não sei; porem o hymno ao findar deu pretexto a que toda a sala se erguesse n'um enternecedor applauso á Republica Portugueza.

Pelo que se viu... associaram-se todos.

No Loreto

O casamento da Beatriz ficou em aguas... de Verin, porque os convidados se tresmalharam... A boda metria festa rija, e parece que das bandas da Hespanha alguma surpresa surgiria para a *corbeille* dos noivos...

Mas, lá diz o dictado, de Hespanha nem bom vento nem bom casamento... E os sensaborões da nossa linda patria desmancharam a boda e, para dar força ao tal dictado, foi tudo um ar que lhe deu!

Mulheres socialistas

Organisada a nova instituição feminina foram approvados os seus estatutos.

"Art. 3.º § unico—Nas terras onde exista só uma, será considerada como socia correspondente".

Devendo reunir-se a si mesmo estando sempre de accordo com qualquer resolução a tomar. Sendo uma não será difficil...

"Art. 3.º—A mesa será composta de duas secretarias..."

Não será uma mesa de associação. Duas secretarias juntas passam a mesa de elastico para casa de jantar.

"Art. 8.º—A comissão administrativa, sempre que julgue conveniente e preciso, admitirá cobrador ou outros empregados, etc."

Como reivindicación... social está certo.

No art. 16.º etc., etc... e diz depois que *considera desde já a mulher habilitada a votar, e a ser votada...*

Ao ostracismo! As mulheres socialistas... Pois se ellas, já querem tomar parte no *banquete social*! (Art. 14.º).

Adriano Pimenta

Porque desagradou ás mulheres socialistas, falando no Senado, estas vão obrigar o doutor a dar publicas explicações...

Dê, ó doutor! Dê lá as explicações á União. Livre sua esposa e sua mãe, se tem ambas, do comicio ou da sessão onde querem obrigal-as a apreciar o espaço e o filho!... O filho do espaço, é claro...

Greve

Das casas carvoeiras do Funchal, que, declarando-se em greve, despediram os seus operarios.

D'esta feita venceu o socialismo.

Porque era o *capital esmagando e explorando o trabalho* como afirma a folha «O Trabalho e União» do Funchal, o capital paralisou, deixou de existir, e os operarios sem trabalho, porque lhes falta o maldito Capital, podem abancar ao *banquete social*, como diria a União das Mulheres socialistas.

Fronteiras

Os paivantes realisaram o ideal da anarchia: baniram as fronteiras.

A fronteira que nos separa da amiga Hespanha... foi ao papo dos conspiradores. Entram e saem como se aquillo fosse terreno conquistado. A Beatriz quer festa...

Canalejas

Gracioso como um cantador de malagueñas, elle ainda consegue fazer vêr ao mundo inteiro que Portugal é que armou os conspiradores... contrá a Hespanha. O caminho já Canalejas o traçou... e não será surpresa que o grande homem ponha pés a esse caminho, arrimado... aos consules portuguezes, que elle pretende metter na dança.

Vinício.

E' o Romão

Vocês, não sabem quem é o principal inteprete da *Peste*, que ora se representa no *Republica*?

E' o cidadão, Joaquim Romão, auctor do assassinio de Loures!

Não acreditam? Vejam *O Mundo* de quinta feira passada e depois digam-nos se não é verdade...

EPITAPHIO

Repousa n'esta mansão
Minha sogra, que era torta,
Já mettida no caixão,
Com seas tres dias de morta,
Agrediu o sacristão
Mesmo á sahida da portal...

Zê pequeno

Ao microscópio

O José de Magalhães chama, na *Lucta*, charlatães e outros nomes feios a todos aqueles que ousaram combater a nova lei de imprensa.

Imitando o inglês que foi descomposto por uma collareja da Praça da Figueira, responder-lhe-hemos apenas: «Vocemecê ser tudo isso e mais filho de... pretal».

—Vae ser adaptado ao genero *Grand-Guignol* a obra «Os miseráveis», de Victor Hugo. Será interpretada por Brito Camacho, Moreira d'Almeida, Camara Rêz, Accacio de Paiva e José d. Magalhães, a seis vintens por noite, que mais não vale o merito dos artistas.

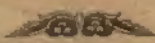
—Ganha terreno a ideia de nenhum portuguez digno d'este nome, se fornecer de qualquer artigo de origem espanhola. E' talvez por isso que, no cruceiro da baixa, navegam agora em maior numero elegantes *candás* francezas...

—Não ha ninguém como o genuino typo popular para definir qualquer individuo, synthetizando, n'um instante, todas as suas caracteristicas. Passava, ha dias, o José de Magalhães no Caes do Sodré, olhando sofregamente para uns alentados catrairos, quando um d'elles diz para os camaradas: «Não querem lá ver o ventoso do urinol?»

Ha-de-se concordar que é bem apanhado! —O Canalejas vae fundar um curso de novo direito internacional. Segundo essa doutrina, a pirataria passa a ser licita, os palcos mais fracos teem de estar de cócoras perante os mais fortes e qualquer Estado póde armar bandidos para invadir o visinho, sempre que isso dê na gana nos seus instinctos de invejoso ou de gatuano...

—Os *Ridículos* dizem que o parlamento manteve a legação do Vaticano, porque, reunindo-se as letras iniciais dos diversos partidos, se obtem a palavra *Deus*. E, realmente, bem achado! Mas, a pilheria não fica ahí. Assim, pergunta qual seria o *Pdpa* que apanharia a *legação*, se houvesse apenas dois partidos, o *Constitucional*, formado pelos democraticos, evolucionistas e socialistas, e o *Unionista*, composto do bando da *Danga da Lucta*. Adoptando o mesmo criterio da junção das letras iniciais dos nomes d'esses dois unicos partidos, está bem de ver que a incognita será o muleque do Brito Camacho, o Camara Rêz, o Accacio de Paiva ou o Moreira d'Almeida, conforme o typo preferido pelo gosto do freguez...

Bacteriologista



Lá mais pr'ó verão...

Afinal ficou transferida a manifestação dos cidadãos de Tuy.

Fica para quando tornarem a lavar os *chispes*!

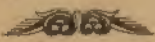
PERFIL

Cada vez 'stou mais vergado, Assemelho-me a um borgesso; Vou pedir ao *Separado* Se vira isto do avesso. P'ra ficar empertugado!...

Botarei então figura, Se tal puder conseguir D'essa divina creatura... Té me hão de confundir C'um deputado na altura!

Irei ver as travadinhas, Quando passam ao Chiado, Ligeiras, quaes andorinhas, Deixando ver um bocado Das pernocas bem gordinhas!...

Zé pequeno



E' camello?

Um jornal de Madrid, chama ao sr. Barroso, «elephante angélico» E' engano. O que o sr. Barroso é, sabemos nós... Um grande camello!!

A incursão

A' mais d'uma semana que irmãos nossos se batem na fronteira contra renegados portuguezes que tentaram restaurar em Portugal um regimen de roubo, de devassidão e orgia, que cahiu ao gesto nobre de um punhado d'heroes, que, esquecendo tudo, estava, e está, disposto a morrer em pró da liberdade.

E cada dia que passa nós vemos os instinctos criminosos d'essa casta de bandidos que queria a guerra civil e quem sabe se talvez a perda da nossa autonomia.

Mas sahui-lhe cara a aventura porque logo aos primeiros encontros tiveram que se defrontar com um reduzidissimo numero de homens, é certo, mas que tinham jurado defender os sagrados principios da liberdade—a Republica.

Pois esses poltrões, de bentinhos ao pescoço, não tiveram hombridade para se manterem firmes no seu posto fugindo cobardemente atravez dos montes para se refugiarem n'uma nação que dizendo-se amiga, consente no seu territorio bandos armados que conspiram contra um regimen escolhido pelo Povo.

Mas foi ao mesmo tempo bom para que esses imbecis vejam a coragem e o amor com que sabe lutar o Povo Portuguez.

Manuel V. Borralho

Ao correr da fita

—A visinha, hoje, vem muito alegre...

—Se lhe parece!

—Acáso lhe sahui a sorte grande?

—Pouco menos...

—Então?!

—Olhe... Quer saber o que me succedeu?... Pois bem, eu lhe digo... O meu jantarinho foi hoje feito pela minha sobrinha!

—E que tem isso de extraordinário?

—Que tem?! Basta dizêr-lhe que a minha sobrinha, é uma das primeiras cosinheiras de Lisboa...

—Comprehendo... A visinha, hoje, encheu-se de bons *pitêus*!...

—Exácto... Tirei a barriga de misérias... eu e o meu homem, que tambem come como um brutinho, benza o Deus.

—Um dia em cheio, o de hoje não é verdade?

—Olaríla! Se «todos» fossem assim...

—E porque não hão-de sêr?...

—Quá! Onde é que o meu homem ia roubár o dinheiro?!

—Sim. Effectivamente *isso* tambem é verdade... O comêrsinho está tão cáro...

—Por isso, eu não passo da sardinha assada e... e... e quando a há!...

—E hoje?

—Hoje... Isso foi outra coisa... Vi-tella, galinha, carnes frias, carne assada, peixe frito, etc, etc!

—E a sua sobrinha é que fêz essa comêsina toda?

—Pois cláro...

—Sósinha?

—Não... O meu marido ajudou-a, pois tambem sabe do assumpto.

—E a visinha?

—Eu só sirvo para comêr... E... deixa-me ir embora que já se está a fazer tarde... Demais, deixei o meu homem, mais a minha sobrinha, sósinhos a fazerem linguádo para logo á noite... comêr-mos!

—Linguádo?... Está tão cáro...

—D'acordo, mas n'um dia de festa não se olham a despêsas... E agora me lembro... Quer a visinha vir d'ahi ajudar tambem a fazer o linguádo?

—Ah, isso é que eu vou!

Lambisgoia



—Nós têr-mos o prazêr de vêr o Couceiro pendurado n'um candieiro, com a lingua, meio pámo fóra da boca.

—O dito safardana, tornár a por os *chispes* em Portugal.

—O ex Bispo de Beja deixár de pertencêr ao sexo feminino.

—Abrandár a *fêvre* ao Dr. Mario Monteiro.

—O Zé Luciano *esticár o pernil*.

—Sabêr-se, o que é teito, do ex pádre Máttos.

—O *Baptistinha de Setubal*, tornár a fazêr a apologia da monarchia.

—O Brito Camácho, têr vergonha de sêr porco.

—O deputado por Leiria, não sympathisar muno, com as damas que compõem a Liga das Furias.

—O *Socialista*, têr os leitores precisos, para ganhár... *pró pitólio*.

O seu director, Pedro Murálha, não sêr um homem de bem, digno de todo o respeito.

—O cidadão Sá Pereira, não se agatnhár ao ouvir elogiár o Sr. Murálha.

—O Couceiro, não acabár os seus dias, dando com a cabeça n'uma parêde.

—A Espanha não andár a fazêr pouco da gente.

—Nós, não lamentár mos o fácto, de têr-mos uma esquadra infima e um exercito diminuto...

—Sabêr-se o motivo, porque o *Manelinho*, quando está junto á Gaby, tem a linguinha aos pulos...

—O já te biestes ser amigo dos padrecas cá do sitio.

—Capadinho, capadão deixar de falar com S. Sebastião.

—O Ferreirinho diser: A' elle diz isso?

—O Roula amolar os copos nas pedras.

—Um senhor Sá ser mordomo de tantos mástros.

—O leitura gostar de caracões.

—O pé de leque ter juisinho.

—O Costa ser carbonario.

—O cú de rolha cantar o fado churadinho.

—O nosso amigo Alfredo gostar da *catita*.

—O canario gostar da pandega.

—O Lisa trabalhar tanto de tarefa.

—O Fernetico pertencer á Companhia de Jesus.

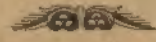
—O Zé diser o nome d'um camarada que têm boas oliveiras, e ciloguinhas.

—O Gasoupo diser para onde mandou a Leósinha?

—O Mauricinho descancar e não faser andar as pombas no ár.

—O entendeu diser o preço do pão para os passaros.

—O Florençinho pular janelas.



Vendidos!!

Diz *A Capital*, que as auctoridades espanholas, estavam vendidas aos pavantes.

O'h filhos, pois se elles até comiam da mesma panélla!

A UNIVERSAL

CAFÉ E PASTELLARIA

CHÁ DAS 5

Rua dos Anjos, 179-A, 179-B

BEBAM A AGUA

CASTELLO DE MOURA

AGUADA CURIA

Telephone 3053

INABALAVEL!



Enquanto for defendida assim, nenhum d'estes camafeus lhe cravará os dentes!

A derrocada.—Os thalassas andam com uma pouca sorte a toda a prova. Não ha nada, que elles façam que lhes não seja prejudicial.

Primeiro foi o Couceiro. Quando souberam que elle avançava sobre territorio portuguez, *iluminaram em arco* e esfregaram as mãos de contentes... Que delirio! A monarchia estava quasi *restabelecida*!

Mas... passados dias o Couceiro era corrido á batata pelos republicanos, internando-se como um *valente* na *casa da mãe*!

Então elles, os ferrenhos thalassas, entristeceram e tornaram-se palidos para d'ahi a dias, novo arranco os encorajar.

A artilheria de Queluz, tendo-se vendido á Causa por dois patacos, ia bombardear Lisboa, repor o throno e chamar o rei...

Não restava duvida; a monarchia estava por pouco!

Porem os jacobinos que tem mais olho que elles, deram com a *marosca* e... os fidalgoes apaivantados, foram comer pão e laranja para um soturno cabaloço!

Que pouca sortel... tudo quanto pensam, sêr bom para a *causa* é simplesmente ruim... Elles bem querem mas coidados não podem... com uma gata pelo rabo!

E para cúmulo de tanta desgraça, elles os paladinos da Ideia... fedorenta, acabam de sofrer a derradeira desilusão.

O *Dia*, esse jornal que tão nobremente pelejava pelo direito... divino, de tanto batalhar esfalfou-se e d'ahi o dar a alma ao creador.

A sua morte veio lançar no desespero toda a thalassaria que ha, n'esta, tão bella Lisboa.

Coidado... foi um ar que lhe deu! Mas que complicações a sua morte não produziu!

D'antes os afiambros thalassões ao recolherem a *casa*, *pescavam* nas algibeiras uma moeda de *lépes*, compravam o *Dia*, o grande *Dia* e para casa se dirigiam a lêr as furibundas diatribes contra a Republica.

Emquanto roiam as tortadas, que a sopeira tinha preparado, elles todos se enthusiasmavam ao lêr aquella prosa!

Era um delirio! Pois até esse *consolo* dos thalassinhar e thalassões se extinguiu!... Pouca sorte...

E agora, que nada lhes resta, que tem a fazer os arautos da realza?

Isto: Lançarent as tristezas para traz das costas, puchárem da guitarra e entoárem com voz cavernosa esta quadra:

Chorás, thalassas, chorás
Que o *Dia* já morreu!
Thalassa como o *Dia*
Nunca no mundo apareceu!
Pstarim

E o fado pássa e elles permanecem... cada vêz mais burros, salvos sejam!!

(Lambisgote)

Malditos!

Os paivantes andam em grupos lá pelas serras do norte,

...E não rehenar um vulcão que os absorva, que é como quem diz, que os... level!...

Diario de Noticias

Sobre *Homens precoces* diz que «um erro da educação tem feito que pouco a pouco vão sendo destruidas as balisas com que a natureza sábia separou a infancia da adolescencia e esta da idade adulta».

E a creança d'hoje já não é bem aquelle mimo poetico celebrado por essa infinidade de poetas de toda a parte. A creança d'hoje, por esse erro de educação, torna-se um sabio... de pequeninos vícios.

Tem a escola da rua, a escola da cadeia e a escola moderna nos theatros infantis. A meninice para os infelizes da vida, para essas creanças pobres, é a miseria e o vicio protegida pela incuria das autoridades e da caridade para com as creanças.

Lucta

A *lição dos factos* — «Logo se vê que a revolução d'Outubro foi um episodio militar... a que se conservaram estranhos os militares quasi todos».

Ha mesmo quem diga que não passou de um balanço geral de fim de mez dado por... um commissario naval!

Mundo

Portuguezes e hespanhoes.—«Quanto maiores são os esforços do sr. Canalcjas em sair do mau passo em que se metteu...»

Encalhou mas safou se a tempo. Porque afinal o Diario Universal de lá e o Marquez de cá tanto esticaram que o grande homem saltou... para cima dos nossos consules...

Nação

Portugal e Hespanha.—«Mas o que nenhum soferá é que se attente contra a integridade do solo bendito em que desancam seus maiores...»

O D. João d'Almeida é de opinião contraria.

Seculo

Situação clara.—Não sabe qual a vantagem para nós passando os conspiradores a residir em Cuenca e Teruel, provado como está que elles se armaram em Tuy etc».

Em Cuenca é mais longe. Por isso mais socegado. E o fornecimento de armas para nova investida, bem como exercicios para maior prova, será á vontade, sem receio de importunos. E ali está porque elles se internam em... Cuecas!

Republica

Justiça Serena.—Pobre José d'Almeida. Embrulhou-se no Edital do Governo Civil e estreveu o artigo... para embrulhar os parceiros! Salva-se por duas razões. 1.º, porque não apparece... e 2.º, porque... nem todas as lojas de armeiros têm escada até ás aguas furtadas!

O artigo *Justiça Serena* sobre a aventura realista diz: «Mais que o esforço heroico da nossa gente venceu-a a propria miseria».

E mais abaixo «aqui e alem tem mostrado traços de epopeia».

Está louco com as amnistias e com a paz!

Mas se esse bando de salteadores foi vencido mais pela miseria do que pelo esforço heroico da nossa gente, como po-

de a historia cantar *traços de epopeia*? Que homem publico é este que n'um artigo do seu jornal diz não haver esforços heroicos da nossa gente e sim miseria da parte dos vencidos, afirmação esta que é uma envenenada insinuação contra o exercito que ali, em Chaves, se bateu pela Republica?

O Sr. José d'Almeida está perdido, ou brinca doidamente com os soldados de Portugal.

Veja lá isso!

Se a miseria venceu os paivantes mais do que o esforço heroico da nossa gente, como pode o amnistiador... politico afirmar que se mostraram traços de epopeia?

Epopeia contra miseraveis? Então não é o nosso exercito o grande exercito de Portugal, que assaltou invalidos. Mostraram-se traços heroicos? N'esse caso o exercito é bem aquelle para quem sua Ex.^a apelou quando d'aquella scena do Parlamento, no tempo da Monarchia.

Mas...o antigo ministro que, para nossos pecados, foi do interior, não diz o que sabe ou já não sabe o que diz...

Fim de sessão

Intervallo de...7 dias

Vinício

Chalet Delphina Victor

E' n'este theatro, na feira d'Agosto, que sobe á scena a revista *T'ás tu ó Mota?* original dos nossos collaboradores Henrique Roldão (Silvino) e Arthur Rocha (Loreno). São os seguintes os titulos dos quadros; 1.º No Parnaso, 2.º O cheiro das iscas, 3.º Apotheose, 4.º Uma fumaça, 5.º Entre as quatorze, e 6.º Apotheose.

O melhor

Dizem os jornaes que o conspirador Bastos da Fica foi interrogado.

Em concordancia com o nome, este não devia sêr interrogado; devia sêr cortado!

Epitaphio

Aqui jaz André Simões,
Que conquistou bom emprego;
E morreu com afflicções,
Por ter comido um borrego
No dia das eleições!...

É pequeno

Morria tudo

O plano dos couceiristas, em Evora, era o da chacina.

Aí meninos... que cheiro a carne de porco, assadal!

CHIADO TERRASSE

HOJE—Sessão da moda—HOJE

Programma sensacional

Magnifico concerto

pelo sextetto

Pontas de fogo...

A proposito da nova incursão dos *paivantes*, não esqueça o povo português a atitude de Canalejas.

Calcando aos pés os mais rudimentares principios do direito internacional, o presidente do governo espanhol mostrou-se digno sucessor de Maura.

Se este, com o *assassinio* de Ferrer lançou uma nodosa negra sobre a civilização e sobre a Hespanha livre, a Hespanha liberal e democratica nossa irmã; aquelle, com o seu reles procedimento está avolumando essa nodosa, que, a seguir tudo assim, dentro em breve eclipsará o esplendor d'um povo, que tambem conhece e adora a liberdade.

As palavras de Despagnet quando um estado dá asilo a estrangeiros deve tomar as medidas indispensaveis para os impedir de cometer, dentro do seu territorio, actos que comprometam a segurança dos outros paizes, porque, de contrario, a protecção dada se volverá n'uma verdadeira *culpabilidade tacita* deveriam produzir sobre a consciencia de Canalejas o efeito de pedaços de ferro em braço sobre uma chaga putrida, — se elle tivesse consciencia, que a não tem certamente.

Porque o governo do successor de Maura, — fique isto bem frisado — não só deu guarida aos traidores d'um paiz que sempre se mostrou hospitaleiro, mas, — o que revolta o mais indifferente, — consentiu com manifesto cinismo que dentro do territorio hespanhol se organisassem expedições militares, que nas officinas de Toledo se fabricassem armas tendo gravadas a coroa real portugueza a carantonha do D. Manoel e outras coisas mais.

Os cobardes sicarios da monarchia encontraram protecção na Hespanha reacionaria; temos portanto o direito de acusar aquelle paiz de ser o perturbador da nossa vida interna.

Portugal é uma nação pequena; não possui um exercito poderoso, nem uma esquadra invencivel; mas os povos não se medem aos palmos.

Sobre o valor dos nossos militares escreveu o cebre general Brialmont:

Com 60.000 anglo-portuguezes obteve (Wellington) mais notaveis resultados no sul que os monarchas aliados com meio milhão de soldados nas fronteiras do norte e este; e, todavia, em 10 de novembro de 1813 o exercito de Soult era mais forte que o de Napoleão na batalha de Brienne.

Inutil seria recordar aqui, como este povo de gigantes costuma vingar as afrontas recebidas.

Leiam a nossa Historia aqueles que ignoram o valor de taes façanhas.

O leão de Aljubarrota dorme tranquillo; mas pode despertar impetuoso e terrivel quando menos o esperar o sr. Canalejas.

Cautela e caldos de galinha nunca fizeram mal a ninguem...

Ahi fica o aviso.

Diz no *Seculo* o sr. Carlos Cilia de Lemos, dentista diplomado:

As *creanças portuguesas*, talvez porque os paes muitas vezes fazem o mesmo, costumam abandonar os seus dentes quasi por completo. E' um dever sagrado para a mãe vigiar atentamente e obrigá-la, se preciso for, que o seu filho lave os dentes todos os dias com uma pequena escova e com o pó que lhe indicar o seu cirurgião dentista.

O' *sôr* Cilia, você não sabe que atravessamos uma crise de abundancia de

falta de massas? Não temos dinheiro para um pão de pataco quanto mais para comprar uma escova, pó especial para os dentes, chamada do cirurgião, etc. etc.

Você está doidol...

Preferimos lavá-los com um pedaço de pão torrado no lume, que dá o mesmo resultado.

Vocês já viram a Palmira Torres em camisa, no «Republica»?

Está d'aqui...

E filhinhos, que camisa!

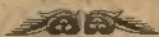
E' transparente e deixa ver aquellas formas esbeltas e tentadoras da illustre artista. Ao olhar-as até nós babamos todos por dentro e por fóra.

Mas quem houvera de dizer que a púdica Palmirinha ainda se havia de nos revelar assim, em camisa, ela, tão seria e tão metida consigo?

Cóisas do *Grand-Guignol*!

Tambem, a consolação que nos resta é que ainda havemos de ver o Augusto Melo em manguiinhas de ceroulas.

Manoel Chagas (Pardiolo)



A mestra-escola

Flavia costumava consagrar as suas tardes aos labores. A linda e joven professora official da apravel aldea de Monte-trigo tinha encargos. Do seu bolsinho sahia a mesada com que mantinha em Evora, estudando o 1.º anno do curso dos lyceus, o pequenino irmão — o unico ente da familia que lhe restava.

Sem outro dote e na maior soledade, ficaram orphãs havia quatro annos aquellas duas pobres creanças.

Sim!... duas creanças. A nossa Flaviasinha pouco mais contava de vinte primaveras.

O laborioso povo de Monte-trigo, podia pois orgulhar-se da sua mestra-escola. E orgulhava-se!

Em cada um dos sympathicos aldeões contava a nossa heroína um dedicado amigo. Ah! isto constituia um grande lenitivo para os seus pesares... Que a recordação dos queridos mortos e ainda um outro penoso tormento, mantinham-se fidelezes no coração da boa menina.

Nas tardes amenas e agradaveis, Flavia costumava entre as formosas e floridas glicínias da sua varanda, tornava-se, pois, alvo das afeveis saudações de todos os que a caminho da povoação ou da serra transitavam pela apravel estrada.

Monte-trigo — a garrida aldea alentejana — fica como se sabe nas cercanias da pitoresca serra de Portel, cujas alterosas fragas compoem na realidade um soberbo espectáculo.

— Sempre trabalhando, D. Flavia? interpeleu alguém de subito, cortêsmente, a gentil professora-costureira.

— E' verdade, replicou ella um tanto sobre-saltada, pois entregue aos seus devaneios, estava por assim dizer a grande distancia d'aquelle local.

— Nem um minuto de descanso. Ah! é demasiado! Depois d'um dia inteiro passado a aturar creanças tornada costureira de roupa branca! Acaba por perder a saude, D. Flavia, acaba por perder a saude!

— Então, sr. Claudio! Quero que o meu irmãozinho tenha uma posição.

— E' uma verdadeira heroína, D. Flavia, redarguiu o individuo não sem alguma comoção. Uma mulher a valer. Contudo, creia, que semelhante excessos de labor pode ser-lhe fatal. O espirito precisa recreado. Olhe, agora o que devia fazer era abrir o seu piano e diliciar os visinhos por alguns minutos com aquella graciosa partitura da *Casta Suzana*, a magnifica opereta de repertorio do turno da bella companhia do Avenida, que actualmente trabalha no teatro Apolo.

A professora, soltando um profundo suspiro, replicou então em voz baixa:

— Teatros... theatros... eu sei já lá o que isso é!...

Depois, alto, tendo conseguido recuperar a sua habitual serenidade:

Mas, agora, reparo... O sr. Claudio enverga hoje um fato de passeio todo *chic*... Vae a Portel?

— A Lisboa... a Lisboa, respondeu com vivacidade o interlocutor de Flavia, esfregando as mãos de contente.

— A Lisboa... n'esta época do anno?

— E' positivo, D. Flavia. Espero aqui a dili-

gencia, que me hade conduzir ao comboio. Se quer alguma coisa de lá...

— E a sua vinha, a sua eira e o seu gado? inquiriu ainda a joven, verdadeiramente surpreendida.

— Fica tudo entregue ao feitor. Torna-se-me impossivel resistir á tentação?

— Que tentação.

— A abertura do Colyseu, D. Flavia a abertura do Colyseu dos Recreios, informou então o feliz proprietario entusiasmado.

Antonio Santos, o arrojado e metucoso empresario, consegue trazer a Lisboa uma magnifica companhia d'opereta e opera comica, composta de 72 figuras e de vastissimo repertorio.

— Ah! então comprehendo.

E conta demorar-se muito?

— Quinze dias pelo menos. Não pode calcular, D. Flavinha, o que vae por Lisboa, a respeito de theatros. Esta época de verão deixa a perder de vista muitas d'inverno. A minha filha Josephina escreveu-me hontem informando que o *Republica*, *Avenida* e *Trindade*, conseguem todas as noites magnificas casas, explorando o primeiro o novo genero *Grand-Guignol*, soberbamente desempenhado pela reputada *troupe* do Nacional; o segundo, uma engraçada e aparatosa revista d'anno denominada *Cô-cô-rô-cô* e finalmente, o terceiro, a peça mimica de grande successo *Historia d'un Pierrot*, que vae acompanhada de bellos numeros de variedades.

Ah! mas não pense que se resumem só n'estes exitos, as atrações da presente *season*; continuou ainda Claudio com terrivel verboria; os sahões cinematographicos tambem estão despertando as atenções geraes pelo escrupulo com que confeccionam os respectivos programas...

Assim o *Central*, *Trindade* e *Chiado*. *Terrasse*, são verdadeiros monopolisadores de boas titãs, e o *Fox* e *Anjos* vão creando renome mércio dos optimos numero de variedades que exibem...

— E que não esqueça o *Olympia*, sr. Claudio. Na ultima vez que estive na capital assisti ali a uma sessão e fiquei encantada com a corecção do septimino... Mas, eis que chega á diligencia. Hoje não ha razão de queixa. Vem á tábua!

Era verdade. As sete horas a soarem melancolicamente na torre da velha e rustica igreja e a carripana do correio a parar proximo da modesta habitação da professora, em frente d'uma tenda, onde o tio Barnabé, o encamado e idoso cocheiro, costumava *molhar o bico*.

O interlocutor da gentil Flavia, viu-se então rodeado de parentes e amigos, que vinham assistir ao *hala-fóra*, e como o tempo avançava tratou de se despedir immediatamente da nossa heroína.

A mestra-escola de Monte-trigo é que mal corresponden ás saudações do viajante.

Uma imensa perturbação tinha-se apoderado do seu varonil mas sensível alma.

Entre o irrequieto rancho que cercava o proprietario, notava a pobresinha a silhueta elegante d'um rapaz delgado, de fato claro e rosto presenteiro — o estudante da Universidade de Coimbra, Mario Henrique prometido noivo da Florinda Guemão, a mais rica herdeira da localidade. Ah! este era o grande... o doloroso segredo da professora!

A malaventurada amava apaixonadamente o futuro esposo da menina Guemão, a *morgadinha de Monte-trigo*, como habitualmente lhe chamavam na aldea.

Triste sina a tua, pobre Flavia!

Entretanto, o tio Barnabé tendo emborcado dois bons copazios do branco, retomara o seu lugar na carripana.

Chegara o momento da partida.

— Boa viagem! Boa viagem!... Até á volta!

E as despedidas eternar-se-iam se a tosca carrilha não se começasse a mover em direcção á estrada da cidade d'Evora, em cuja estação os passageiros deviam apanhar o comboio.

Como houvesse ainda alguns lugares vagos na diligencia, três ou quatro dos presentes acompanhavam os viajantes até fora da povoação, sentando-se ao lado de Claudio, o estudante Mario, que dava expansão á sua natural jovialidade.

De resto, todos no carro se mostravam satisfeitos, incluindo o tio Barnabé, o velho cocheiro que trauteava uma divertida e tipica melopea, como para animar as mulhinhas brancas, que entrando n'um bom trote, agitavam as suas alegres e caracteristicas gulseiras.

Para as bandas da alterosa serra de Portel, o sol punha-se docemente no meio d'uma deslumbrante e ferica apothose.

Na engrandada varanda da sua modesta habitação, a joven mestra-escola de Monte-trigo inclinava de novo a sua adoravel cabeça sobre a peça de costura, que uma lagrima rebelde tinha matisado!

O Miguel

Officinas do jornal "O ZÉ"

R. do Poço dos Negros, 81

ANDA CÁ, NHO-NHO!



Ah! patifes!... Ta voltas para lá, mas não has de ir gabar-te para a feira das bestas!...